

ДОГОВОР

о проведении экспертного исследования № Э-___

г. Москва

«» 2017г.

_____, именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и ООО «Центр художественной экспертизы им. И.Е. Репина», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице _____ действующей (-его) на основании доверенности _____ от _____, с другой стороны, именуемые вместе «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий договор (далее - Договор) о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель обязуется произвести для Заказчика экспертные исследования (далее – «Экспертиза») художественного произведения (далее – «Произведение»), а Заказчик обязуется оплатить услуги (далее по тексту – «Услуги»).

1.2. Экспертиза включает в себя стилистическое искусствоведческое и комплексное технико-технологическое исследование Произведения. Подробный перечень видов исследований и их стоимость определяется в Приложении № 1 к настоящему договору. Решение о проведении дополнительных видов исследований Стороны принимают на основании рекомендации эксперта. Целью экспертного исследования является установление подлинности (или не подлинности), времени создания и авторства Произведения.

1.3. Поступление Произведения на Экспертизу и возврат Произведения Заказчику оформляются Актом приема-передачи Произведения (Приложение № 2 к настоящему Договору) и Актом приема-передачи (возврата) Произведения (Приложение №3 к настоящему Договору). В Актах Стороны указывают состояние сохранности Произведения.

1.4. Перечень необходимых видов исследований по каждому Произведению согласовывается с Заказчиком.

1.5. Срок проведения Экспертизы - 15 (пятнадцать) рабочих дней с момента подписания Сторонами Акта приема-передачи Произведения (Приложение № 2 к настоящему Договору).

1.6. Результатом проведения Экспертизы является Экспертное заключение.

Экспертное заключение по результатам Экспертизы выдается только в случае подлинности Произведения, если она не подтверждается, Экспертное заключение не выдается. При не подтверждении по результатам Экспертизы подлинности Произведения Экспертное заключение (отрицательное) может быть выдано Заказчику только по согласованию Сторон.

Исполнитель уведомляет Заказчика о готовности сдачи результата оказания Услуг не позднее двух календарных дней до даты завершения экспертного исследования в сроки, установленные п.1.5. настоящего Договора

1.7. Услуги по настоящему Договору считаются оказанными с момента подписания Сторонами Акта об оказании услуг (Приложение № 4 к настоящему Договору) и получения Заказчиком Экспертного заключения. Заказчик обязан подписать Акт об оказании услуг или дать письменный мотивированный отказ от подписания соответствующего Акта в день его предоставления Исполнителем, в обратном случае Услуги считаются выполненными Исполнителем надлежащим образом, а Акт об оказании услуг, подписанным в одностороннем порядке. В случае если по результатам экспертного исследования подлинность Произведения не подтверждается, услуги считаются выполненными Исполнителем и подлежащими оплате в полном объеме.

1.8. Возврат Произведения Заказчику осуществляется Исполнителем только после оплаты Услуг в полном объеме согласно Акта об оказании услуг (Приложение № 4 к настоящему Договору) путем подписания Акта приема-передачи (возврата) Произведения (Приложение № 3 к настоящему Договору).

1.9. В случае немотивированного отказа Заказчика от подписания Акта об оказании услуг или уклонения от оплаты настоящего Договора, Исполнитель имеет право удержать художественное произведение, принятое им на исследование, до момента полной оплаты Заказчиком услуг и подписания соответствующего Акта или до вступления в законную силу решения суда, куда вправе обратиться любая из сторон Договора.

Заказчик _____

Исполнитель _____

2. СТОИМОСТЬ УСЛУГ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Стоимость Экспертизы по каждому Произведению определяется на основании Перечня оказываемых услуг и их стоимости (Приложение №1 к настоящему Договору), зависит от сложности работы и значения приписываемого художественному произведению (музейное или антикварно-коллекционное), согласовывается с Заказчиком после визуального осмотра и ряда необходимых технологических исследований по назначению Эксперта и указывается в Акте об оказании услуг (Приложении №4 к настоящему Договору).

2.2. Заказчик оплачивает Услуги в день подписания Сторонами Акта об оказании услуг (Приложение № 4 к настоящему Договору) в соответствии с законодательством Российской Федерации.

При оказании Услуг по проведению химического анализа пигментов красочного слоя Произведения Заказчик производит предоплату в размере 100 % от стоимости данного вида исследования в размере, установленном в Приложении №1 к настоящему Договору.

2.3. Расчеты по Договору производятся наличными денежными средствами в кассу Исполнителя либо в безналичном порядке путем перечисления денежных средств на указанный Исполнителем расчетный счет, по выбору Заказчика. Обязательства Заказчика по оплате считаются исполненными с момента зачисления соответствующих денежных средств на корреспондентский счет банка Исполнителя либо внесения денежных средств в кассу Исполнителя.

2.4. При перечислении средств на корреспондентский счет банка Исполнителя, в графе «назначение платежа» следует указывать следующую информацию: «Оплата за оказание услуг по проведению экспертного исследования художественного произведения по договору № ____ от _____, без НДС».

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

3.1. Исполнитель обязуется:

3.1.1. оказать услуги качественно и в сроки, установленные Договором, гарантировать объективность и беспристрастность Экспертизы;

3.1.2. принять у Заказчика Произведение для проведения экспертного исследования по Акту приема – передачи до момента начала оказания услуг по Договору;

3.1.2. гарантировать привлечение к работе только ведущих экспертов, имеющих высокий рейтинг на российском рынке произведений искусства.

3.1.3. обеспечить сохранность переданных ему художественных произведений, в том числе:

-хранить художественные произведения только в специализированном запаснике, где установлены исправные системы охранной сигнализации, пожарной сигнализации.

-изымать художественные произведения из специализированного запасника только для целей оказания услуг и (или) проведения исследований.

-не выносить произведения за пределы офисного помещения, кроме случаев, когда отступление от этого требования диктуется необходимостью обеспечения сохранности или целостности художественного произведения.

-на территории офисного помещения не оставлять художественные произведения без присмотра ответственных сотрудников (кроме времени, когда произведения помещены в специализированный запасник).

-проявлять в своих действиях при обращении с произведениями и при их хранении ту же степень аккуратности, осторожности и предусмотрительности, какие Исполнитель проявляет (проявлял бы) по отношению к собственному имуществу того же рода, а также требовать аналогичного обращения с художественными произведениями от постоянных и временно нанятых сотрудников и иного персонала, имеющего доступ к произведениям.

3.2. Исполнитель, а также Эксперты, проводящие экспертные исследования имеют право на публикацию материалов Экспертизы только с разрешения Заказчика.

3.3. Исполнитель вправе для оказания услуг по настоящему Договору привлекать третьих лиц.

3.4. Заказчик обязуется:

3.4.1. Своевременно произвести оплату Услуг в соответствии со статьей 2 настоящего Договора

3.4.2. Обеспечивать Исполнителя всей информацией, необходимой для составления Экспертного заключения. Если Заказчик допустит просрочку в предоставлении информации и необходимых документов против сроков, установленных настоящим Договором, срок представления заключения соразмерно отодвигается на количество дней.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

4.2. Исполнитель несет материальную ответственность за сохранность художественных произведений с момента их приемки от Заказчика по Акту приема-передачи Произведения и до момента подписания Сторонами Акта приема-передачи (возврата) Произведения.

4.3. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Заказчиком обязательств по настоящему Договору, предусмотренных п.2.2. настоящего Договора, Исполнитель вправе предъявить Заказчику требование об уплате пени в размере 0,5 % от суммы, подлежащее оплате.

4.4. Исполнитель имеет право, в случае просрочки Заказчиком оплаты Услуг, на взыскание с Заказчика платы за хранение произведения в размере 100,00 (Сто) рублей 00 копеек в день до момента полной оплаты услуг Исполнителя, но не более 10% от стоимости Договора за все время хранения.

4.5. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему договору, если это неисполнение явилось следствием обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажорных обстоятельств), возникших после заключения договора в результате событий чрезвычайного характера, которые стороны не могли ни предвидеть, ни предотвратить разумными мерами.

4.6. К обстоятельствам непреодолимой силы относятся события, на которые стороны не могут оказывать влияния и за возникновение которых не несут ответственности, такие как: стихийные бедствия, пожары, чрезвычайные события социального характера (война, массовые беспорядки и т.п.), правительственные постановления или распоряжения государственных органов, делающие невозможным исполнение обязанностей сторон по настоящему договору.

4.7. Сторона, для которой сделалось невозможным исполнение обязательств по Договору, обязана не позднее 5 (пять) календарных дней с момента их наступления и прекращения в письменной форме уведомить другую Сторону о наступлении, предполагаемом сроке действия и прекращении вышеуказанных обстоятельств.»

5. СРОК ДЕЙСТВИЯ, ИЗМЕНЕНИЕ И РАСТОРЖЕНИЕ ДОГОВОРА

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами и действует до _____.

В случае если ни одна из Сторон в письменном виде за 30 (тридцать) календарных дней до окончания срока действия Договора не заявит о расторжении Договора, то срок его действия автоматически пролонгируется на тот же срок на тех же условиях.

5.2. Настоящий Договор может быть изменен или дополнен по обоюдному решению Сторон с оформлением соответствующего Дополнительного соглашения, являющегося неотъемлемой частью настоящего Договора. Изменения и дополнения вступают в силу с момента их подписания обеими Сторонами и обратной силы не имеют.

5.4. Заказчик вправе отказаться от исполнения Договора при условии оплаты Исполнителю фактически понесенных им расходов. В случае отказа Заказчика от услуг Исполнителя, Заказчик не вправе требовать выдачу Экспертного заключения.

5.4. Исполнитель имеет право отказаться от проведения экспертных исследований на любом этапе без выдачи Экспертного заключения в случаях:

- отсутствия или невозможности получения эталонного материала, необходимого для проведения экспертных исследований по художественным произведениям, представленным Заказчиком;

- если произведение не представляет художественной ценности;
- при оказании давления на экспертов и Исполнителя со стороны владельцев произведения;
- по усмотрению Исполнителя.

В случае отказа от проведения экспертных исследований Исполнитель обязуется уведомить об этом Заказчика в письменном виде.

5.5. В случае возникновения дополнительных обстоятельств, включая, но не ограничиваясь: отсутствие эксперта в России, командировки экспертов в музеи России, болезнь эксперта, необходимость в проведении дополнительных исследований, срок, указанный в п.1.5. настоящего Договора, может быть продлен. В случае продления срока экспертных исследований Исполнитель обязуется письменно уведомить об этом Заказчика.

6. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ

6.1. Стороны гарантируют строгую конфиденциальность любой информации, полученной ими в связи с исполнением обязательств по настоящему Договору.

6.2. Рабочие материалы экспертного исследования хранятся у Исполнителя и не подлежат выдаче третьим лицам.

7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

7.1. Все споры и разногласия, возникающие в процессе исполнения настоящего Договора, разрешаются Сторонами путем переговоров.

7.2. В случае если Стороны не придут к соглашению по спорным вопросам, споры подлежат рассмотрению в судебном порядке в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7.3. Во всем, что не предусмотрено положениями настоящего Договора, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

7.4. Исполнитель вправе для оказания Услуг по настоящему Договору заключать соглашения с третьими лицами.

7.5. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

Приложения:

1. Перечень оказываемых услуг и их стоимость (Приложение №1);
2. Форма Акта приема-передачи Произведения (Приложение №2);
3. Форма Акта приема-передачи Произведения (Приложение №3);
4. Форма Акта об оказании услуг (Приложение №4).

8. АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Заказчик

ФИО:

Паспорт:

Адрес:

Телефон:

_____ (_____)

Исполнитель

ООО «Центр художественной экспертизы
им. И.Е. Репина»

Юридический адрес: 119017, Москва,
ул. Малая Ордынка, д. 13, стр. 1

ОГРН 1147746303803

ИНН 7705556054КПП 770501001

р/с 40702810601300004870

в АО «Альфа-Банк» г. Москва

к/с 30101810200000000593

БИК 044525593ОКПО 29180514

_____ (_____)



ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЭКСПЕРТИЗЫ
ИМЕНИ И.В.РЕПИНА

119017, Москва, ул. Малая Ордынка, д. 13, стр. 1 | +7 (495) 951 70 40; +7 (495) 951 68 59 | www.artsg.ru | info@artsg.ru

Приложение № 1
к Договору о проведении экспертного исследования
№ от « » августа 2017г.

ПЕРЕЧЕНЬ ОКАЗЫВАЕМЫХ УСЛУГ И ИХ СТОИМОСТЬ

1.	Химический анализ связующего красочного слоя	10 000,00 руб.
2.	Химический анализ пигментов красочного слоя	25 000,00 руб.
3.	Рентгенографический снимок (1 шт.)	1 200,00 руб.
4.	Рентгенографическое исследование	4 000,00 руб.
5.	Фотография	250,00 руб.
6.	Визуальный осмотр произведения экспертом с использованием УФЛ (исследование в ультрафиолетовых лучах), стереомикроскопа CarlZeiss, в инфракрасном спектре (ИК).	3 000,00 руб.
7.	Рентгенофлуоресцентный анализ (РФА)	8 000,00 руб.
8.	Визуальный осмотр с выдачей сертификата с результатами устной консультации	4 000,00 руб.

Стоимость услуг указана за проведение экспертного исследования одного произведения.

***Окончательная стоимость экспертного заключения зависит от сложности работы и значения приписываемого художественному произведению (музейное или антикварно-коллекционное).**

Заказчик _____

Исполнитель _____



ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЭКСПЕРТИЗЫ
ИМЕНИ И.Е.РЕПИНА

119017, Москва, ул. Малая Ордынка, д. 13, стр. 1 | +7 (495) 951 70 40; +7 (495) 951 68 59 | www.artsg.ru | info@artsg.ru

Приложение № 2
к Договору о проведении экспертного исследования
№_ от «» 2017 г.

ФОРМА АКТА ПРИЕМА-ПЕРЕДАЧИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

АКТ
приема-передачи Произведения

г. Москва

«» августа 2017 г.

, именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и ООО «Центр художественной экспертизы им. И.Е. Репина», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице _____ действующей (-его) на основании доверенности № от, с другой стороны, именуемые вместе «Стороны», а по отдельности «Сторона», составили настоящий Акт о нижеследующем:

1. В соответствии с условиями Договора о проведении экспертного исследования № от « » 2017 г. (далее по тексту – Договор), Заказчик передал, а Исполнитель принял для проведения экспертного исследования Произведение со следующими характеристиками:

1.

2. Исполнитель обязуется использовать переданное на хранение произведение искусства только в порядке, предусмотренном настоящим Договором.

3. Исполнитель несет материальную ответственность за сохранность произведений искусства, переданных на хранение в соответствии с Договором.

4. Акт составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

5. ПОДПИСИ СТОРОН

Произведение передал:
Заказчик

Произведение принял:
Исполнитель
ООО «Центр художественной экспертизы им.
И.Е. Репина»

_____/_____/_____

_____/_____/_____

Заказчик _____

Исполнитель _____



ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЭКСПЕРТИЗЫ
ИМЕНИ И.Е.РЕПИНА

119017, Москва, ул. Малая Ордынка, д. 13, стр. 1 | +7 (495) 951 70 40; +7 (495) 951 68 59 | www.artsg.ru | info@artsg.ru

Приложение № 3
к Договору о проведении экспертного исследования
№ _____ от «___» _____ 201__ г.

ФОРМА АКТА ПРИЕМА-ПЕРЕДАЧИ (ВОЗВРАТА) ПРОИЗВЕДЕНИЯ

АКТ
приема-передачи (возврата) Произведения

г. Москва

«___» _____ 20__ г.

_____, именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и ООО «Центр художественной экспертизы им. И.Е. Репина», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице _____, действующей (-его) на основании _____, с другой стороны, именуемые вместе «Стороны», а по отдельности «Сторона», составили настоящий Акт о нижеследующем:

1. В соответствии с условиями Договора о проведении экспертного исследования № _____ от «___» _____ 20__ г. (далее по тексту – Договор), Исполнитель передал, а Заказчик принял временно находившееся на экспертном исследовании у Исполнителя Произведение со следующими характеристиками: _____.

2. Заказчик не имеет претензий к Исполнителю по состоянию Произведения.

3. Акт составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

4. ПОДПИСИ СТОРОН

Произведение передал:

Исполнитель

ООО «Центр художественной экспертизы
им. И.Е. Репина»

Произведение принял:

Заказчик

_____/_____/_____

_____/_____/_____

Заказчик _____

Исполнитель _____



ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЭКСПЕРТИЗЫ
ИМЕНИ И.Е.РЕПИНА

119017, Москва, ул. Малая Ордынка, д. 13, стр. 1 | +7 (495) 951 70 40; +7 (495) 951 68 59 | www.artsg.ru | info@artsg.ru

Приложение № 4
к Договору о проведении экспертного исследования
№ _____ от «___» _____ 201__ г.

ФОРМА АКТА ОБ ОКАЗАНИИ УСЛУГ

АКТ
об оказании услуг

г. Москва «___» _____ 20__ г.

_____, именуемый в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны, и ООО «Центр художественной экспертизы им. И.Е. Репина», именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице _____, действующей (-его) на основании _____, с другой стороны, именуемые вместе «Стороны», а по отдельности «Сторона», составили настоящий Акт о нижеследующем:

1. В соответствии с условиями Договора о проведении экспертного исследования № _____ от «___» _____ 20__ г. (далее по тексту – Договор), Исполнитель произвел экспертное исследование художественного произведения, а именно: _____. Стоимость услуг Исполнителя составляет _____ (_____) рублей ____ копеек.

2. Экспертное заключение передано Заказчику в одном экземпляре на бумажном носителе/Экспертное заключение не выдается Заказчику в связи с не подтверждением подлинности художественного произведения при его экспертном исследовании/По согласованию Сторон Заказчику передано Экспертное заключение (отрицательное) в связи с не подтверждением подлинности Произведения по результатам Экспертизы.

3. Заказчик подтверждает, что услуги оказаны в полном объеме и надлежащего качества. Заказчик претензий не имеет.

4. Акт составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

5. ПОДПИСИ СТОРОН

Заказчик

_____/_____/_____

Исполнитель

ООО «Центр художественной экспертизы
им. И.Е. Репина»

_____/_____/_____

Заказчик _____

Исполнитель _____